

# Maggio è questo e solo l'inizio

**GIOVEDÌ 17 MAGGIO 2018 | ORE 17.00**

La Tenda / Modena, viale Molza

## **Bob Dylan, pioggia e veleno**

Donzelli, 2018

Alessandro Portelli, autore dialoga con

**Franco Minganti**, Lingue e letterature angloamericane Unibo

C'è una profonda giustizia poetica nel fatto che lo stesso giorno in cui abbiamo perduto il premio Nobel Dario Fo, Bob Dylan veniva insignito del Nobel. Si tratta di due artisti che cambiano il nostro rapporto con la parola intrecciandola con il suono, la voce, il corpo, la performance. Entrambi affondano le radici della loro creatività nel mondo delle culture popolari: da Mistero Buffo a "Hard Rain", sono le voci dei vagabondi e dei saltimbanchi delle campagne italiane e le voci dei braccianti neri del Delta e dei vagabondi della depressione che si impadroniscono del centro della scena e diventano nuovi linguaggi della modernità.

In collaborazione con



**SABATO 26 MAGGIO 2018 | ORE 17.30**

Residenza San Filippo Neri, Sala Manifattura

Modena, via Sant'Orsola 52

## **Storie di sport e politica**

## **Una stagione di conflitti (1968-1978)**

Mimesis, 2018

Gli autori **Alberto Molinari** e **Gioacchino Toni**

dialogano con **Luca Condini**, storico dello sport,  
Archivio Gazzetta dello Sport

«What do they know of cricket who only cricket know?» Cyril Lionel Robert James

«Chi sa solo di calcio non sa niente di calcio» José Mourinho

Un decennio di sport e politica, movimenti e conflitti, raccontato e contestualizzato storicamente attraverso un percorso antologico, da Cassius Clay ai "pugni chiusi" delle Olimpiadi di Messico '68, dalle campagne antirazziste alle contestazioni della Coppa Davis in Cile nel 1976 e dei Mondiali di calcio argentini del 1978, dalle occupazioni di luoghi-simbolo dello sport alle trasformazioni dell'associazionismo sportivo.

In collaborazione con

