



GIORNATA DELLA MEMORIA 2017

VENERDÌ 27 GENNAIO | ORE 9.30

Teatro del Collegio San Carlo, Modena

Proiezione per le scuole del film

IL LABIRINTO DEL SILENZIO

Giulio Ricciarelli 2015, 124'

Presenta **Carlo Altini** *Direttore scientifico della Fondazione San Carlo*

CICLO INCONTRI

BIOGRAFIE CONTROVERSE

Scienza, cultura e scrittura di fronte al nazismo

GIOVEDÌ 19 GENNAIO | ORE 10.00

Liceo Scientifico Alessandro Tassoni, Modena

CARL SCHMITT. UN FILOSOFO NELLE STANZE DEL TERZO REICH

Carlo Altini *Dipartimento Educazione e Scienze Umane Unimore*

MERCOLEDÌ 25 GENNAIO | ORE 10.30

Liceo Scientifico Alessandro Tassoni, Modena

WERNER HEISENBERG. TRA FISICA E FILOSOFIA

Antonello La Vergata *Dipartimento di studi linguistici e culturali Unimore*

GIOVEDÌ 2 FEBBRAIO | ORE 10.00

Liceo delle scienze umane Carlo Sigonio, Modena

GÜNTER GRASS: UNA VITA CONTRO IL MALE DELL'IDEALISMO

Cesare Giacobazzi *Dipartimento di studi linguistici e culturali Unimore*

GIOVEDÌ 2 FEBBRAIO | ORE 21.00

La Tenda, via Monte Cosica, Modena

IL LABIRINTO DEL SILENZIO

Giulio Ricciarelli 2015, 124'

Introduce **Giuliano Albarani** *Presidente Istituto storico di Modena*

Il film racconta la storia di un giovane pubblico ministero che alla fine degli anni '50 decide di mettersi alla ricerca della verità sulla responsabilità personale del popolo tedesco nel periodo nazista. Combattendo contro ogni ostacolo immaginabile, supera i suoi limiti e quelli di un sistema, dove è più facile dimenticare che ricordare.

SABATO 4 FEBBRAIO | ORE 17.00

Biblioteca Delfini, corso Canalgrande 103, Modena



Comune di Modena



NON RESTARE INDIETRO

Carlo Greppi Feltrinelli 2016

UN ROMANZO DI VIAGGIO E FORMAZIONE VERSO AUSCHWITZ

L'autore del romanzo dialoga con **Roberto Franchini** *Presidente della Fondazione Collegio San Carlo*

Letture di **Fabrizio Iori**

Non restare indietro (Feltrinelli 2016)

Francesco parte con settecento compagni per un viaggio ad Auschwitz organizzato dalla scuola. E con i suoi nuovi amici: Andrea, Alessia e Martina, che forse gli piace ma lui ancora non lo sa. In treno, nell'esperienza della comunità viaggiante, e poi barcollando nella ruvida realtà di Auschwitz, nell'immensa desolazione di Birkenau e tra le strade di una Cracovia gelida e vitale, Francesco entra in contatto con le sue emozioni e con quelle degli altri.

Carlo Greppi (Torino 1982)

Dottore di ricerca in Studi storici, collabora con Rai Storia ed è membro del Comitato scientifico dell'Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della società contemporanea "Giorgio Agosti". Presidente dell'associazione Deina Torino, organizza percorsi formativi per studenti nelle storie e nelle memorie del Novecento. Collabora con Doppiozero e con la Scuola Holden. Il suo libro *L'ultimo treno. Racconti del viaggio verso il lager* (Donzelli 2012) ha vinto il premio "Ettore Gallo", destinato agli storici esordienti. Da Feltrinelli ha pubblicato l'ebook *La nostra Shoah. Italiani, sterminio, memoria* (2015) e il saggio *Uomini in grigio. Storie di gente comune nell'Italia della guerra civile* (2016).