

Trapani 1926 - el Nataba, Trapani



Trapani - 1926 - Fondo Carli - CDMC



Benghazi, Lungomare, anni Quaranta, Fondo Ferrara - CDMC

LIBIA

il dovere di conoscere

*Un progetto tra storia, memoria,
situazione umanitaria
e geopolitica in Libia oggi*

26 marzo e 2 aprile - ore 21.00

Sala Conferenze G. Ulivi

Via Ciro Menotti 137 - Modena

Progetto promosso da



26 MARZO /// ORE 21

STORIA DELLA LIBIA DALLA COLONIZZAZIONE ITALIANA AD OGGI

Presentazione del progetto e coordinamento

Paolo Bertella Farnetti - Unimore

Relatori

Federico Cresti - Unict

Massimo Zaccaria - Unipv

Federico Cresti direttore del Centro per gli Studi sul Mondo Islamico Contemporaneo e l'Africa, è professore ordinario di Storia dell'Africa e Storia dei paesi dell'Africa mediterranea e del Medio Oriente presso la Facoltà di Scienze politiche dell'Università di Catania.

Massimo Zaccaria laureato in Lingue e Letterature Orientali (Arabo) presso l'Università di Venezia, ha conseguito il Dottorato di Ricerca in Storia dell'Africa presso l'Università di Siena. È Professore Associato in Storia e Istituzioni dell'Africa presso il Dipartimento di Studi Politici e Sociali dell'Università di Pavia.

Info e contatti

Centro Documentazione Memorie Coloniali

Via Wiligelmo 80 - Modena - Tel. 339 8250307

www.memoriecoloniali.org - info@memoriecoloniali.org

2 APRILE /// ORE 21

RAGIONI UMANITARIE E GEOPOLITICHE

Presentazione e coordinamento

Lucio Ferrari - Presidente Anpi Modena

Relatori

Riccardo Nuory - Portavoce Amnesty International Italia

Fausto Durante - Responsabile delle Politiche Europee ed Internazionali, CGIL

Franco Uda - Responsabile Nazionale Pace, Diritti Umani e Solidarietà Internazionale, ARCI Modena

Intervento di un testimone

Progetto di raccolta foto, documenti, memorie e diari

Hai vissuto in prima persona o conosci attraverso i racconti di famiglia o amici storie antiche e recenti che testimoniano il rapporto tra ITALIA e LIBIA? Non lasciare che il tempo le disperda. Aiutaci a farle conoscere alle generazioni future mettendo i tuoi documenti a disposizione del progetto di raccolta: saranno duplicati dal Centro Documentazione Memorie Coloniali e divulgati attraverso mostre e pubblicazioni. Il materiale raccolto, con relativa copia digitale, sarà restituito ai rispettivi proprietari.

In collaborazione con

